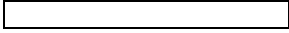


Время	Galaxy Hall			Sigma	Calipso	Astra
9:00- 10:30	Регистрация участников Форума, фотосессия на фоне пресс-волла в Galaxy Hall					
10:30-11:15	<p>Вступительное слово основателя и директора Детского благотворительного фонда в поддержку талантливых детей "Андрюша" Юлии Александровны ЖАБОТИНСКОЙ</p> <p>Торжественное открытие Форума заместителем Губернатора Челябинской области Вадимом Михайловичем ЕВДОКИМОВЫМ</p> <p>Приветственное слово депутата Государственной Думы Федерального собрания Российской Федерации VIII созыва, первого заместителя председателя комитета Государственной думы по просвещению Яны Валерьевны ЛАНТРАТОВОЙ</p> <p>Приветственное слово генерального директора Благотворительного фонда Владимира Потанина Оксаны Ивановны ОРАЧЕВОЙ</p> <p>Пленарная дискуссия «Каким должен быть педагог дополнительного образования сегодня, чтобы воспитать успешную творческую личность завтра? Тренды. Проблемы. Методики»</p> <p>Спикеры : Я.В.Лантратова, С.А.Сиренко, С.А.Афанасьев, И.В.Кузнецов, И.А.Чернова</p>					
11:15-11.45	Кофе-брейк (ресторан Paulaner Bräuhaus, первый этаж)					
	Зал Galaxy 1 Актерское мастерство	Зал Galaxy 2 Хореография	Зал Galaxy 3 Изобразительное искусство	Sigma Эстрадный вокал	Calipso Академический вокал	Astra Народный вокал Психология
11.45- 13.15	<p>ТЕМА: ГРУППОВОЙ ТРЕНИНГ (1 ЧАСТЬ)</p> <ul style="list-style-type: none"> * Речеголосовой тренинг * Выведение звука * Резонирование * Дикция и артикуляция * Дыхание <p>Спикер: РОГОЖИН Андрей Анатольевич (Москва) Доцент кафедры сценической речи Всероссийского государственного университета кинематографии им. С. А. Герасимова (ВГИК), актер Московского драматического театра на Малой Бронной</p>	<p>ТЕМА: ТЕОРЕТИЧЕСКИ-МЕТОДОЛОГИЧЕСКАЯ СЕССИЯ (1 ЧАСТЬ)</p> <ul style="list-style-type: none"> * Специфика приема детей в возрасте от 4 до 12 лет в детские школы балета * Об особенностях работы педагогов с различными возрастными категориями детей * Авторская методика для детской школы балета, классической хореографии от 4 до 12 лет <p>Спикеры: КУЗНЕЦОВ Илья Владимирович (Санкт-Петербург) Заслуженный артист России, народный артист Республики Северная Осетия-Алания, основатель и генеральный директор "Детской Школы Балета Ильи Кузнецова", автор методики для детской школы балета от 4 до 12 лет</p> <p>КУЗНЕЦОВА Ирина Викторовна (Санкт-Петербург)</p>	<p>ТЕМА: ПЛЕНАРНАЯ СЕССИЯ (30 мин)</p> <p>Спикеры: СИРЕНКО Сергей Анатольевич, ЛАРИОНОВ Владимир Николаевич, КУЗНЕЦОВ Олег Геннадьевич, КЛЮЧНИКОВ Виктор Иванович</p> <p>МАСТЕР-КЛАСС (1 ЧАСТЬ) «Академический рисунок как базовая основа художественного образования»</p> <p>Спикер: СИРЕНКО Сергей Анатольевич (Москва) Заслуженный художник Российской Федерации, лауреат премии города Москвы, академик Международной Академии культуры и искусства Профессор МГАХИ им. В.И.Сурикова, член Союза художников России.</p>	<p>ТЕМА: МАСТЕР-КЛАСС ИНТЕНСИВ «СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ ЭСТРАДНОМУ ВОКАЛУ»</p> <p>Спикер: КОРОТЕЕВА Светлана Викторовна (Москва) Педагог, певица, профессор Московского гуманитарного университета (МосГУ), преподаватель кафедры эстрадно-джазового пения МосГУ</p>	<p>ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО директора Культурного центра Елены Образцовой - Ирины Алексеевны Черновой</p> <p>ТЕМА: ПРАКТИЧЕСКАЯ СЕССИЯ (1 ЧАСТЬ)</p> <ul style="list-style-type: none"> * Основные требования к абитуриентам при поступлении в музыкальные колледжи <p>Спикер: СУХАНОВА Наталья Евгеньевна (Санкт-Петербург) доцент, председатель цикловой комиссии вокального искусства Санкт-Петербургского музыкального училища им. Н.А. Римского-Корсакова.</p>	<p>ТЕМА: МАСТЕР-КЛАСС (1 ЧАСТЬ)</p> <ul style="list-style-type: none"> * Основы народно-певческого образования. * Русское народное "наддиалектное" пение * Работа над произведением в классе народного пения <p>Спикер: СИДНИНА Анна Валериевна (Москва) певица, солистка ансамбля войск Воздушно-космических сил Российской Федерации, заслуженная артистка Республики Ингушетия, Лауреат Всероссийский и Международных конкурсов, педагог по вокалу кафедры «Сольного народного пения» Московского Государственного</p>
13:15 -13:45	Кофе- брейк (ресторан Paulaner Bräuhaus, второй этаж)					

13.45 - 14:30	<p>ТЕМА: ГРУППОВОЙ ТРЕНИНГ (2 ЧАСТЬ)</p> <p>* Логика речи * Знаки препинания * Видение. Логический разбор и анализ прозаического текста.</p> <p>Спикер: РОГОЖИН Андрей Анатольевич (Москва)</p>	<p>ТЕМА: ТЕОРЕТИЧЕСКИ-МЕТОДОЛОГИЧЕСКАЯ СЕССИЯ (2 ЧАСТЬ)</p> <p>* Специфика приема детей в возрасте от 4 до 12 лет в детские школы балета * Об особенностях работы педагогов с различными возрастными категориями детей</p> <p>Спикеры: КУЗНЕЦОВ Илья Владимирович (Санкт-Петербург) КУЗНЕЦОВА Ирина Викторовна (Санкт-Петербург)</p>	<p>ТЕМА: МАСТЕР -КЛАСС (2 ЧАСТЬ) «Академический рисунок как базовая основа художественного образования»</p> <p>Спикер: СИРЕНКО Сергей Анатольевич (Москва) Заслуженный художник Российской Федерации, лауреат премии города Москвы, академик Международной Академии культуры и искусства Профессор МГАХИ им. В.И.Сурикова, член Союза художников России.</p>	<p>ТЕМА: «СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ ЭСТРАДНОМУ ВОКАЛУ»</p> <p>Спикер: КОРОТЕЕВА Светлана Викторовна, (Москва)</p>	<p>ТЕМА: ПРАКТИЧЕСКАЯ СЕССИЯ (2 ЧАСТЬ)</p> <p>* Поступление в музыкальные колледжи, подготовка (мастер-класс): репертуар, работа с голосом, подготовка к концертам и конкурсам</p> <p>Спикер: СУХАНОВА Наталья Евгеньевна (Санкт-Петербург) доцент, председатель цикловой комиссии вокального искусства Санкт-Петербургского музыкального училища им. Н.А. Римского-Корсакова.</p>	<p>ТЕМА: МАСТЕР-КЛАСС (2 ЧАСТЬ)</p> <p>* Основы народно-певческого образования * Русское народное "наддиалектное" пение * Работа над произведением в классе народного пения</p> <p>Спикер: СИДНИНА Анна Валериевна (Москва)</p>
14.30 - 15.15		<p>ТЕМА: *Приемы и методы, работа и обучение в детском хореографическом коллективе (на примере Театра хореографических миниатюр "Стиль")</p> <p>Спикер: ЕВДОКИМОВ Олег Сергеевич (Санкт-Петербург) Хореограф, педагог-постановщик Театра хореографических миниатюр «Стиль», лауреат и обладатель Гран-При российских и международных конкурсов</p>				
15:15- 15:30 Кофе-брейк (в холлах около сессионных залов)						

15:30- 17:00	<p>ТЕМА: ТРЕНИНГ "МОЗГ И ТЕЛО" (1 часть)</p> <p>* Мозг – Компьютер, Тело - Инструмент. * Мозг расчётлив, Тело спонтанно. * Как тренировать мозг через игровые упражнения, проверять его на умение работать с многозадачностью, а также учиться слышать и прислушиваться к своему телу.</p> <p>Спикер: ПОДЧЕЗЕРЦЕВ Илья Андреевич (Москва) Актёр, педагог, театральный режиссер, автор и организатор проектов.</p> <p>ТЕМА: ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ</p> <p>* Одиночные этюды на</p>	<p>ТЕМА: ПРАКТИЧЕСКАЯ СЕССИЯ</p> <p>* Синтез танцевальных стилей, техника, координация * Игровая форма (артистизм, импровизация)</p> <p>Спикер: ЕВДОКИМОВ Олег Сергеевич (Санкт-Петербург)</p>	<p>ТЕМА:</p> <p>* Методические основы формирования композиционно-образного мышления на уроках станковой композиции в ДХШ * Закономерности и средства выразительности в станковой композиции</p> <p>Спикер: КУЗНЕЦОВ Олег Геннадьевич (Зеленоград) Член Союза Художников России Преподаватель ДХШ № 9 г. Зеленоград</p>	<p>ТЕМА: «СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ ЭСТРАДНОМУ ВОКАЛУ»</p> <p>ПРАКТИКУМ С ПЕДАГОГАМИ И ДЕТЬМИ</p> <p>Спикер: КОРОТЕЕВА Светлана Викторовна (Москва)</p>	<p>ТЕМА: (1 ЧАСТЬ)</p> <p>* Работа с юными вокалистами над художественным образом в произведениях камерного репертуара * Встреча с оперой</p> <p>Спикер: АРСЕНТЬЕВА Нина Николаевна (Санкт-Петербург) Заслуженная артистка России, профессор кафедры сольного пения Санкт-Петербургской консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова, солистка театра «Санкт-Петербург Опера»</p>	
17:00-17:15 Кофе-брейк (в холлах около сессионных залов)						
17:15-18:00	<p>ТЕМА: ТРЕНИНГ "МОЗГ И ТЕЛО" (1 часть)</p> <p>* Мозг – Компьютер, Тело - Инструмент. * Мозг расчётлив, Тело спонтанно. * Как тренировать мозг через игровые упражнения, проверять его на умение работать с многозадачностью, а также учиться слышать и прислушиваться к своему телу.</p>	<p>ТЕМА: ПРАКТИЧЕСКАЯ СЕССИЯ</p> <p>* Синтез танцевальных стилей, техника, координация * Игровая форма (артистизм, импровизация)</p> <p>Спикер: ЕВДОКИМОВ Олег Сергеевич (Санкт-Петербург)</p>	<p>ТЕМА:</p> <p>* Методика развития цветотонального восприятия у обучающихся на уроках живописи в детской художественной школе</p> <p>Спикер: КЛЮЧНИКОВ Виктор Иванович (Феодосия АР Крым) Лауреат премии города Феодосии Член Союза художников России Директор Феодосийской</p>	<p>ТЕМА: «СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ ЭСТРАДНОМУ ВОКАЛУ»</p> <p>ПРАКТИКУМ С ПЕДАГОГАМИ И ДЕТЬМИ</p> <p>Спикер: КОРОТЕЕВА Светлана Викторовна (Москва)</p>	<p>ТЕМА: (2 ЧАСТЬ)</p> <p>* Работа с юными вокалистами над художественным образом в произведениях камерного репертуара * Встреча с оперой</p> <p>Спикер: АРСЕНТЬЕВА Нина Николаевна (Санкт-Петербург)</p>	<p>ПСИХОЛОГИЯ</p> <p>ТЕМА:</p> <p>* Психологические особенности детей разного возраста и соответствующие им способы мотивации</p> <p>Спикер: ПISКУНОВА Ольга Викторовна, (Челябинск) Аналитический психолог. Тренер.</p>

18:00 - 18:45	<p>Спикер: ПОДЧЕЗЕРЦЕВ Илья Андреевич (Москва) Актер, педагог, театральный режиссер, автор и организатор проектов.</p> <p>ТЕМА (практическая часть): * Одиночные этюды на органическое молчание</p> <p>ЕРЛЫКОВ Павел Васильевич (Москва) Актер театра и кино, театральный педагог. Выпускник Школы-Студии МХАТ (курс Р.Е. Козака и Д.В. Брусникина). Генеральный директор Всероссийского фестивального движения «Лаборатория Творчества»</p>	<p>ТЕМА: ИНТЕНСИВ (1 ЧАСТЬ)</p> <p>* Региональные особенности русского танца * Техника разогрева на уроке народного танца * Методика проучивания дробных выстукиваний и хлопучек</p> <p>Спикер: ХАРИТОНОВ Никита Александрович (Краснодар) Хореограф-постановщик, педагог по народно-сценическому танцу и искусству балетмейстера, хореограф сборной России по фигурному катанию, лауреат всероссийских и международных конкурсов, лауреат Президентской премии Министерства образования РФ «О поддержке талантливой молодёжи», обладатель медалей II и III степеней "За выдающийся вклад в развитие</p>	<p>Спикер: ХАРИТОНОВ Никита Александрович (Краснодар) Хореограф-постановщик, педагог по народно-сценическому танцу и искусству балетмейстера, хореограф сборной России по фигурному катанию, лауреат всероссийских и международных конкурсов, лауреат Президентской премии Министерства образования РФ «О поддержке талантливой молодёжи», обладатель медалей II и III степеней "За выдающийся вклад в развитие</p>			<p>Спикер: ХАРИТОНОВ Никита Александрович (Краснодар) Хореограф-постановщик, педагог по народно-сценическому танцу и искусству балетмейстера, хореограф сборной России по фигурному катанию, лауреат всероссийских и международных конкурсов, лауреат Президентской премии Министерства образования РФ «О поддержке талантливой молодёжи», обладатель медалей II и III степеней "За выдающийся вклад в развитие</p>
18:45 - 19:00 Кофе-брейк (в холлах около сессионных залов)						
19:00-20:30	<p>ТЕМА: * Проблемы театральной педагогики * Этюдный метод Станиславского и "Демидовские этюды" * Спонтанность и бессознательное в актерском творчестве</p> <p>Спикер: АФАНАСЬЕВ Сергей Алексеевич (Москва) Режиссер, художественный руководитель Театра-студии «Постскрипtum»</p>	<p>ТЕМА: ИНТЕНСИВ (2 ЧАСТЬ)</p> <p>* Региональные особенности русского танца * Техника разогрева на уроке народного танца</p> <p>Спикер: ХАРИТОНОВ Никита Александрович (Краснодар)</p>	<p>ТЕМА: * Социально-профессиональный статус современного художника или как помочь учащимся соответствовать новейшим условиям профессиональной реальности</p> <p>Спикер: ЛАРИОНОВ Владимир Николаевич (Москва) возглавлял отдел профессионально-творческой учебы журнала «Юный художник», работал главным редактором журнала «Художественный Совет», популярного издания по материалам и технологиям изобразительного искусства, член экспертного совета Благотворительного фонда «Новые имена», по изобразительному искусству. Член Творческого Союза Художников России и Международного художественного фонда.</p>	<p>ТЕМА: ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ ПРОДОЛЖЕНИЕ</p> <p>Спикер: КОРОТЕЕВА Светлана Викторовна (Москва)</p>	<p>ТЕМА: * Вокально-технические особенности работы с голосовым аппаратом * Выбор репертуара</p> <p>Спикер: МИХАЛЁВА Наталья Валерьевна (Санкт-Петербург) Лауреат международных конкурсов, Председатель Цикловой Комиссии вокала Санкт-Петербургского Музыкально-педагогического училища № 2.</p>	
20:30	Завершение первого дня Форума					



	Galaxy Hall			Sigma	Calipso	Astra
9:00 - 10:00	Начало второго дня Форума, встреча гостей					
	Зал Galaxy 1 Актерское мастерство	Зал Galaxy 2 Хореография	Зал Galaxy 3 Изобразительное искусство	Sigma Академический вокал	Calipso Психология	Astra Народный вокал
10:00- 11:30	<p>ТЕМА:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Тренинг в процессе воспитания актера * Тренинг в работе над ролью * Опыт руководства одной из крупнейших театральных студий Москвы <p>Спикер: АФАНАСЬЕВ Сергей Алексеевич, (Москва) Художественный руководитель театра «Постскриптум», режиссер</p>	<p>ТЕМА: ТЕОРЕТИЧЕСКИ-ПРАКТИЧЕСКАЯ СЕССИЯ</p> <ul style="list-style-type: none"> * Создание универсальной постановки в детском коллективе * Постановка интересная детям.членам жюри и зрителю <p>Спикер: ЕВДОКИМОВ Олег Сергеевич (Санкт-Петербург) Хореограф, педагог, постановщик. Лауреат и обладатель Гран-При Российских и Международных конкурсов. Лауреат Государственной премии. Руководитель, педагог, постановщик театра хореографических миниатюр «Стиль»</p>	<p>ТЕМА: МАСТЕР- КЛАСС</p> <ul style="list-style-type: none"> * Методы обучения основам изображения портрета человека в ДХШ <p>Спикер: СИРЕНКО Сергей Анатольевич (Москва) Заслуженный художник Российской Федерации, лауреат премии города Москвы, академик Международной Академии культуры и искусства Профессор МГАХИ им. В.И.Сурикова, член Союза художников России</p>	<p>ТЕМА:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Особенности работы с начинающими юными вокалистами * Подготовка к конкурсам, концертам <p>Спикер: ЧЕРНОВА Ирина Алексеевна (Санкт-Петербург) исполнительный директор Культурного центра Елены Образцовой, член союза концертных деятелей РФ, лауреат международных конкурсов</p>	<p>ТЕМА: ТРЕНИНГ (1 ЧАСТЬ)</p> <ul style="list-style-type: none"> * Профессиональное выгорание у людей с разными психотипами * Практикум: выгораем правильно!" <p>Спикер: ПЕТРУШКИНА Людмила Викторовна (Челябинск) аналитический психолог, юнгианский подход. Сертифицированный международный фасилитатор метода Shadow Work, методик «Исцеление воспоминанием», системный терапевт, руководитель частной практики «Система координат»</p>	<p>ТЕМА: МАСТЕР-КЛАСС (1 ЧАСТЬ)</p> <ul style="list-style-type: none"> * Методика обучения народному пению * Основы постановки народного голоса. Гнесинская школа пения * Работа над репертуаром <p>Спикер: СИДНИНА Анна Валериевна (Москва) певица, солистка ансамбля войск Воздушно-космических сил Российской Федерации, заслуженная артистка Республики Ингушетия, Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов, педагог по вокалу кафедры «Сольного народного пения» Московского Государственного института культуры</p>
11.30-11.45	Кофе-брейк (в холлах около сессионных залов)					
11:45 -13:15	<p>ТЕМА: ГРУППОВОЙ ТРЕНИНГ (3 ЧАСТЬ)</p> <ul style="list-style-type: none"> * Видение. Логический разбор и анализ поэтического текста. * Орфоэпия * Исправление говора <p>Спикер: РОГОЖИН Андрей Анатольевич (Москва) доцент кафедры сценической речи Всероссийского государственного университета кинематографии им. С. А. Герасимова (ВГИК)</p>	<p>ТЕМА: ИНТЕНСИВ (1 ЧАСТЬ)</p> <ul style="list-style-type: none"> * Народный танец и его сценическая обработка * Репертуарная политика <p>Спикер: ХАРИТОНОВ Никита Александрович (Краснодар) Независимый хореограф-постановщик. Педагог по народно-сценическому танцу и искусству балетмейстера. Резидент танцевальных коллективов. Лауреат Президентской премии Министерства образования РФ "О поддержке талантливой молодежи". Хореограф сборной России по фигурному катанию; г.Краснодар</p>	<p>ТЕМА: КРУГЛЫЙ СТОЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> * Итоговая сессия * Обсуждение работ выставки <p>Спикеры: СИРЕНКО Сергей Анатольевич, ЛАРИОНОВ Владимир Николаевич, КУЗНЕЦОВ Олег Геннадьевич, КЛЮЧНИКОВ Виктор Иванович (Москва)</p>	<p>ТЕМА:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Вокально-технические особенности работы с голосовым аппаратом * Выбор репертуара <p>Спикер: МИХАЛЁВА Наталья Валерьевна (Санкт-Петербург) Лауреат международных конкурсов, Председатель Цикловой Комиссии вокала Санкт-Петербургского Музыкально-педагогического училища № 2</p>	<p>ТЕМА: ТРЕНИНГ (2 ЧАСТЬ)</p> <ul style="list-style-type: none"> * Профессиональное выгорание у людей с разными психотипами * Практикум: выгораем правильно!" <p>Спикер: ПЕТРУШКИНА Людмила Викторовна (Челябинск)</p>	<p>ТЕМА: МАСТЕР-КЛАСС (2 ЧАСТЬ)</p> <ul style="list-style-type: none"> * Методика обучения народному пению * Основы постановки народного голоса. Гнесинская школа пения * Работа над репертуаром <p>Спикер: СИДНИНА Анна Валериевна (Москва)</p>
13:15- 13.45	Кофе-брейк (в холлах около сессионных залов)					

13.45 - 15:15	<p>ТЕМА: "Театральный сыщик: поиск музыки"</p> <p>* Об источниках поиска музыкальных произведений, распространённых ошибках в подборе музыкального оформления, психологии влияния музыки на зрительское восприятие и психофизику актёра</p> <p>Спикер: ПОДЧЕЗЕРЦЕВ Илья Андреевич (Москва) Актёр, педагог, театральный режиссер, автор и организатор проектов</p> <p>ТЕМА (практическая часть): * Парные этюды на органическое молчание</p> <p>ЕРЛЫКОВ Павел Васильевич</p>	<p>ТЕМА: ПРАКТИКА</p> <p>* Методика проучивания дробных выстукиваний и хлопучек</p> <p>Спикер: ХАРИТОНОВ Никита Александрович (Краснодар)</p>	<p>ТЕМА:</p> <p>* Эффективные методы и приемы, применяемые в современном образовательном процессе детской художественной школы</p> <p>Спикер: КУЗНЕЦОВ Олег Геннадьевич (Зеленоград) Член Союза Художников России Преподаватель ДХШ № 9</p>	<p>ОНЛАЙН СЕССИЯ</p> <p>ТЕМА:</p> <p>* Гигиена и охрана певческого голоса * Реабилитация для учащихся духовиков - дыхание и сохранение аппарата * Мастер-класс для преподавателей класса вокала и молодых музыкантов «Секреты голоса» * Презентация программы АНО «Культуры здоровья» Компания Буарон (Франция)</p> <p>Спикер: ШВАЛЕВ Николай Вадимович (Санкт-Петербург) Врач-оториноларинголог-фониатр, к.м.н, ведущий фониатр Мариинского театра, Михайловского театра, врач-</p>		
15:15 - 15:30 Кофе-брейк (в холле зала Galaxy, первый этаж)						
15:30 17:00	<p>ТЕМА: ПРАКТИКА</p> <p>Спикеры: РОГОЖИН Андрей Анатольевич (Москва) АФАНАСЬЕВ Сергей Алексеевич (Москва)</p>	<p>ТЕМА: КРУГЛЫЙ СТОЛ (2 ЧАСТЬ)</p> <p>*Спорт в искусстве балета и балет в спорте * Трансформация методологии А.Я.Вагановой в наши дни * Особенности репертуара для сценической практики различных возрастных категорий * Наблюдение за детскими индексами в балете и как их достичь, используя различные средства и упражнения</p> <p>Спикеры: КУЗНЕЦОВ Илья Владимирович (Москва) Заслуженный артист России. Народный Артист Республики Северная Осетия-Алания. Создатель и Генеральный директор ООО "Детской Школы Балета Ильи Кузнецова"</p>	<p>ТЕМА:</p> <p>* Графические техники и технологические аспекты в образовательном процессе ДХШ</p> <p>Спикер: КЛЮЧНИКОВ Виктор Иванович (Феодосия АР Крым) Лауреат премии города Феодосии Член Союза художников России Директор Феодосийской художественной школы им. И.К.Айвазовского</p>	<p>ОНЛАЙН</p> <p>ТЕМА: «Иностранная фонетика в вокальной музыке»;</p> <p>Спикер: МИТРОФАНОВА Дарья Анатольевна (Москва) Доцент РГПУ им Герцена, переводчик Международных конкурсов Елены Образцовой, переводчик и консультант по итальянскому и французскому языкам в театрах Санкт-Петербурга: Мариинского, Михайловского, «Зазеркалье», «Санкт-Петербург-Опера»</p>		
17:00 - 17.15 Кофе-брейк (в холле зала Galaxy, первый этаж)						

<p>17:15 - 18:45</p>	<p>ТЕМА: ТРЕНИНГ "МОЗГ И ТЕЛО" (3 ЧАСТЬ)</p> <p>Спикер: ПОДЧЕЗЕРЦЕВ Илья Андреевич (Москва)</p> <p>ТЕМА: ИТОГОВАЯ СЕССИЯ</p> <p>Спикеры: РОГОЖИН Андрей Анатольевич, ПОДЧЕЗЕРЦЕВ Илья Андреевич, ДФАНАСЬЕВ Сергей Алексеевич, (Москва)</p>	<p>ТЕМА: КРУГЛЫЙ СТОЛ (2 ЧАСТЬ)</p> <p>*Спорт в искусствебалета и балет в спорте * Трансформация методологии А.Я.Вагановой в наши дни *Особенности репертуара для сценической практики различных возрастных категорий * Наблюдение за детскими индексами в балете и как их достичь, используя различные средства и упражнения</p> <p>Спикеры: КУЗНЕЦОВ Илья Владимирович (Москва) Заслуженный артист России. Народный Артист Республики Северная Осетия-Алания.</p>	<p>ТЕМА:</p> <p>* О воспитании искусством * Искусство, образование и социальная среда</p> <p>Спикер: ЛАРИОНОВ Владимир Николаевич (Москва)</p> <p>Возглавлял отдел профессионально-творческой учебы журнала «Юный художник», работал главным редактором журнала «Художественный Совет», популярного издания по материалам и технологиям изобразительного искусства, член экспертного совета Благотворительного фонда «Новые имена», по изобразительному искусству. Член Творческого Союза Художников России и</p>	<p>ТЕМА:</p> <p>* Психология музыкального исполнительства и педагогики, регуляция сценического стресса, повышение эффективности занятий * Подготовка ученика к выступлениям</p> <p>Спикер: ПРЕДОВСКАЯ Ирина Николаевна (Санкт-Петербург) Педагог музыкального училища им. Н.А.Римского-Корсакова</p>		
<p>18.55-19:25</p>	<p>Закрытие Форума, подведение итогов работы. Зал Galaxy 2</p>					

КЛАССЫ ONLINE