

ПЕРВЫЙ ДЕНЬ

Время	Регистрация участников Форума, фотосессия на фоне пресс-волла в Galaxy Hall ул. Труда, 179, отель Radisson Blu				
9:00 - 10:30					
10:30 - 11:30	<p align="center">ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ ФОРУМА первой леди Челябинской области, общественным деятелем, учредителем Фонда социальных, культурных и образовательных инициатив 2020 Ириной Николаевны ТЕКСЛЕР Приветственное слово первого заместителя председателя комитета по просвещению Государственной Думы Федерального собрания Российской Федерации VIII созыва Максима Алексеевича ГУЛИНА Приветственное слово основателя и директора Детского благотворительного фонда «Андрюша» в поддержку талантливых детей «Андрюша» имени Андрея Жаботинского Юлии Александровны ЖАБОТИНСКОЙ</p> <p align="center">Пленарная дискуссия «АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ВОЗМОЖНЫЕ ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ. ДОСТИЖЕНИЯ. ВЫЗОВЫ. ПЕРСПЕКТИВЫ. КАК ДОСТИЧЬ ВЫСОКИХ РЕЗУЛЬТАТОВ И ГДЕ НАЙТИ ИСТОЧНИКИ РЕСУРСОВ» Спикеры: И.Н.Текслер, А.В.Бетехтин, М.А.Гулин, Ю.В.Башкирцев, С.В.Коротеева, А.В.Кульманов Модератор: А.Шамбадал</p>				
11:30 - 12:00	Кофе-брейк Для педагогов по направлениям Актерское мастерство, Изобразительное искусство и Эстрадный вокал - в ресторане Paulaner Bräuhaus на ПЕРВОМ ЭТАЖЕ		Кофе-брейк Для педагогов по направлениям Академический вокал и Народный вокал - на МИНУС ПЕРВОМ ЭТАЖЕ		
	Зал Galaxy 3 Актерское мастерство	Зал Galaxy 2 Изобразительное искусство	Зал Galaxy 1 Эстрадный вокал	Sigma Академический вокал	Calipso Народный вокал Психология
12:00 - 13:15	<p>Вступительное слово от экспертов по актерскому мастерству</p> <p>ЛЕКЦИЯ-ПРАКТИКУМ Тренинг внутренней психотехники - основных элементов актерского мастерства. (Часть 1)</p> <p>Спикер: ЛАЗУТИН Денис Иванович</p>	<p>ЛЕКЦИЯ Приёмы композиционного анализа в работе с учащимся художественных образовательных учреждений (Часть 1)</p> <p>Спикер: БАШКИРЦЕВ Юрий Владимирович</p>	<p>ПРАКТИКУМ *Динамика в пении. Как внятно и сфокусировано петь высокие ноты в динамике - Piano *Вокальная орнаментика. Виды малых мелизматических форм (вокальных украшений), практическое применение на примере известных песен (Часть 1)</p> <p>Спикер: КОРОТЕЕВА Светлана Викторовна</p>	<p>ЛЕКЦИЯ-ПРАКТИКУМ Пространство голоса - от космической бесконечности — к решению конкретных художественных задач</p> <p>Спикер: ШАРОВА Татьяна Павловна</p>	<p>Народный вокал</p> <p>ЛЕКЦИЯ-ПРАКТИКУМ *Гнесинская школа народного пения, методика обучения *Секреты успешного конкурсного выступления *Выбор репертуара (Часть 1)</p> <p>Спикер: ПОЛЯКОВА Валерия Владимировна</p>
13:15 - 13:25	Перерыв				
13:25 - 14:25	<p>ЛЕКЦИЯ-ПРАКТИКУМ Тренинг внутренней психотехники - основных элементов актерского мастерства. (Часть 2)</p> <p>Спикер: ЛАЗУТИН Денис Иванович</p>	<p>ЛЕКЦИЯ Приёмы композиционного анализа в работе с учащимся художественных образовательных учреждений (Часть 2)</p> <p>Спикер: БАШКИРЦЕВ Юрий Владимирович</p>	<p>ПРАКТИКУМ *Динамика в пении. Как внятно и сфокусировано петь высокие ноты в динамике - Piano *Вокальная орнаментика. Виды малых мелизматических форм (вокальных украшений), практическое применение на примере известных песен (Часть 2)</p> <p>Спикер: КОРОТЕЕВА Светлана Викторовна</p>	<p>ЛЕКЦИЯ-ПРАКТИКУМ Кладовая певческой культуры. Встреча с певческой индивидуальностью - тембром голоса</p> <p>Спикер: ШАРОВА Татьяна Павловна</p>	<p>Народный вокал</p> <p>ЛЕКЦИЯ-ПРАКТИКУМ *Гнесинская школа народного пения, методика обучения *Секреты успешного конкурсного выступления *Выбор репертуара (Часть 2)</p> <p>Спикер: ПОЛЯКОВА Валерия Владимировна</p>
14:25 - 15:00	Обед в ресторане Paulaner Bräuhaus на ВТОРОМ ЭТАЖЕ		Обед около зала Sigma	Обед около зала Calipso	

15:00 - 16:30	ПРАКТИКУМ Класс по актерскому мастерству и пластической выразительности "Внимание и Импульсы" (Часть 1) Спикер: ПОДЧЕЗЕРЦЕВ Илья Андреевич	ЛЕКЦИЯ Проблемы преподавания предмета "Композиция" в художественных учебных заведениях (Часть 1) Спикер: ПЬЯНКОВ Илья Александрович	ЛЕКЦИЯ Современная парадигма эстрадной педагогики: почему нельзя преподавать по старому Спикер: БАРХАТОВА Ирина Борисовна	ЛЕКЦИЯ-ПРАКТИКУМ Традиции русской вокальной школы Спикер: ОКОЛЬШЕВА Елена Михайловна	Психология ЛЕКЦИЯ-ПРАКТИКУМ Ментальные тормоза или что мешает творчеству Спикер: ПISКУНОВА Ольга Владимировна
16:30 - 16:45	Кофе-брейк в ресторане Paulaner Bräuhaus на ВТОРОМ ЭТАЖЕ			Кофе-брейк около зала Sigma	Кофе-брейк около зала Calipso
16:45 - 17:30	ПРАКТИКУМ Класс по актерскому мастерству и пластической выразительности "Внимание и Импульсы" (Часть 2) Спикер: ПОДЧЕЗЕРЦЕВ Илья Андреевич	ЛЕКЦИЯ Проблемы преподавания предмета "Композиция" в художественных учебных заведениях (Часть 2) Спикер: ПЬЯНКОВ Илья Александрович	ЛЕКЦИЯ-ПРАКТИКУМ Виды и стили джаза. Вокальные приёмы, используемые в джазе. Джазовая фразировка и артикуляция (Часть 1) Спикер: КОЖИХОВА Инна Александровна	ЛЕКЦИЯ-ПРАКТИКУМ Педагогические и психологические аспекты начального обучения студента-вокалиста Спикер: ЗАВАРЗИНА Наталья Александровна	Психология ПРАКТИКУМ Искусство коммуникации в деятельности педагога Спикер: КОРКИНА Наталья Михайловна
17:30 - 18:15	ЛЕКЦИЯ-ПРАКТИКУМ Одиночные этюды на органическое молчание. (Часть 1) Спикеры: ЕРЬКОВ Павел Васильевич ДУБИНИНА Ярослава Николаевна	ЛЕКЦИЯ-ПРАКТИКУМ Изучение творческих дисциплин в ДХШ и в учреждениях дополнительного образования (Часть 1) Спикер: КУЗНЕЦОВ Олег Геннадьевич			
18:15 - 18:30	Кофе-брейк в ресторане Paulaner Bräuhaus на ВТОРОМ ЭТАЖЕ			Кофе-брейк около зала Sigma	Кофе-брейк около зала Calipso
18:30 - 19:15	ЛЕКЦИЯ-ПРАКТИКУМ Одиночные этюды на органическое молчание. (Часть 2) Спикеры: ЕРЬКОВ Павел Васильевич ДУБИНИНА Ярослава Николаевна	ЛЕКЦИЯ-ПРАКТИКУМ Изучение творческих дисциплин в ДХШ и в учреждениях дополнительного образования (Часть 2) Спикер: КУЗНЕЦОВ Олег Геннадьевич	ЛЕКЦИЯ-ПРАКТИКУМ Виды и стили джаза. Вокальные приёмы, используемые в джазе. Джазовая фразировка и артикуляция (Часть 2) Спикер: КОЖИХОВА Инна Александровна	ЛЕКЦИЯ-ПРАКТИКУМ «Хочу стать оперным певцом» - обсуждение вопросов вокальной педагогики Спикер: ЧЕРНОВА Ирина Алексеевна	
19:15 - 20:00					
20:00	Завершение первого дня Форума				

ВТОРОЙ ДЕНЬ

Время	Начало второго дня Форума, встреча участников ул. Труда, 179, отель Radisson Blu						
9:00 - 10:00	Зал Galaxy 3 Актерское мастерство	Зал Galaxy 2 Изобразительное искусство Психология	Зал Galaxy 1 Эстрадный вокал Хореография	Sigma Академический вокал	Calipso Народный вокал Эстрадный вокал	Astra Психология	Orion Изобразительное искусство
10:00 - 11:30	<p>ЛЕКЦИЯ-ПРАКТИКУМ Одиночные этюды на органическое молчание (продолжение первого дня, Часть 1)</p> <p>Спикеры: ЕРТЫКОВ Павел Васильевич ДУБИНИНА Ярослава Николаевна</p>	<p>Изобразительное искусство</p> <p>ЛЕКЦИЯ-ПРАКТИКУМ Упражнения для повышения творческой активности на занятиях по композиции</p> <p>Спикер: ПЬЯНКОВ Илья Александрович</p>	<p>Эстрадный вокал</p> <p>ПРАКТИКУМ Уместность применения мелизмов, роль вкуса и чувства стили в создании образа как наивысшей категории музыки. Смысловый посыл, подача звука, динамические оттенки, ритмические нюансы.</p> <p>Спикер: КОРОТЕЕВА Светлана Викторовна</p>	<p>ЛЕКЦИЯ-ПРАКТИКУМ Проблемы приемственности вокальной школы в современном мире</p> <p>Спикер: ОКОЛЬШЕВА Елена Михайловна</p>	<p>Народный вокал</p> <p>ЛЕКЦИЯ-ПРАКТИКУМ *Польза Всемирной паутины и приложения для вокалистов *Связь вокала и актёрского мастерства (Часть 1)</p> <p>Спикер: ПОЛЯКОВА Валерия Владимировна</p>		
11.30 - 11.45	<p align="center">Кофе-брейк в ресторане Paulaner Bräuhaus на ПЕРВОМ ЭТАЖЕ</p>			<p align="center">Кофе-брейк около зала Sigma</p>	<p align="center">Кофе-брейк около зала Calipso</p>		
11:45 - 12:30	<p>ЛЕКЦИЯ-ПРАКТИКУМ Одиночные этюды на органическое молчание (продолжение первого дня, Часть 2)</p> <p>Спикеры: ЕРТЫКОВ Павел Васильевич ДУБИНИНА Ярослава Николаевна</p>	<p>Изобразительное искусство</p> <p>ЛЕКЦИЯ Развитие композиционно мышления учащихся через натюрморт</p> <p>Спикер: БАШКИРЦЕВ Юрий Владимирович</p>	<p>Эстрадный вокал</p> <p>ЛЕКЦИЯ-ПРАКТИКУМ 10 распространенных проблем эстрадного вокалиста и способы их решения. Современные научно подтвержденные способы постановки голоса.</p> <p>Спикер: БАРХАТОВА Ирина Борисовна</p>	<p>ЛЕКЦИЯ-ПРАКТИКУМ Проблемы приемственности вокальной школы в современном мире</p> <p>Спикер: ОКОЛЬШЕВА Елена Михайловна</p>	<p>Народный вокал</p> <p>ЛЕКЦИЯ-ПРАКТИКУМ *Польза Всемирной паутины и приложения для вокалистов *Связь вокала и актёрского мастерства (Часть 2)</p> <p>Спикер: ПОЛЯКОВА Валерия Владимировна</p>		
12:30 - 13:15	<p>ПРАКТИКУМ Класс по актерскому мастерству и пластической выразительности "Театральные Игры. Ключи и поиск упражнений для развития фантазии, воображения и пластической выразительности. (Часть 1)</p> <p>Спикер: ПОДЧЕЗЕРЦЕВ Илья Андреевич</p>			<p>ЛЕКЦИЯ-ПРАКТИКУМ Вокально-сценическая энергетика - синтез красивого тембра и одухотворенной пластики</p> <p>Спикер: ШАРОВА Татьяна Павловна</p>			
13:15 - 13.45	<p align="center">Обед в ресторане Paulaner Bräuhaus на ВТОРОМ ЭТАЖЕ</p>			<p align="center">Обед около зала Sigma</p>	<p align="center">Обед около зала Calipso</p>		

13:45 - 15:15	<p>ПРАКТИКУМ Класс по актерскому мастерству и пластической выразительности "Театральные Игры. Ключи и поиск упражнений для развития фантазии, воображения и пластической выразительности. (Часть 2)</p> <p>Спикер: ПОДЧЕЗЕРЦЕВ Илья Андреевич</p>	<p>Психология</p> <p>ЛЕКЦИЯ Психология в дополнительном образовании детей - "трудные родители: психологические лайфхаки для педагогов"</p> <p>Спикер: ПЕТРУШКИНА Людмила Викторовна</p>		<p>ЛЕКЦИЯ-ПРАКТИКУМ Равновесие трех «И» в педагогическом процессе - инстинкт-интеллект и интуиция</p> <p>Спикер: ШАРОВА Татьяна Павловна</p>	<p>Эстрадный вокал</p> <p>ЛЕКЦИЯ Здоровый голос эстрадного вокалиста</p> <p>Спикер: БАРХАТОВА Ирина Борисовна</p>	<p>Изобразительное искусство</p> <p>МАСТЕР-КЛАСС по рисунку для детей *Работа мягкими материалами (уголь, сангина, соус). *Бумага: ватман, крафт, пастельная (на выбор). *Формат бумаги не менее А-3</p> <p>Спикер: КУЗНЕЦОВ Олег Геннадьевич</p>	<p>Изобразительное искусство</p> <p>ПРАКТИКУМ для детей Анализ композиционного построения на примерах работ студентов средних и высших учебных заведений (Педагогам рекомендуется принести работы своих учеников для анализа)</p> <p>Спикер: ПЬЯНКОВ Илья Александрович</p>
15:15 - 15:30	<p>Кофе-брейк в ресторане Paulaner Bräuhaus на ВТОРОМ ЭТАЖЕ</p>			<p>Кофе-брейк около зала Sigma</p>	<p>Кофе-брейк около зала Calipso</p>		
15:30 - 16:15	<p>ЛЕКЦИЯ-ПРАКТИКУМ Главное упражнение "ЭТЮД"</p> <p>Спикер: ЛАЗУТИН Денис Иванович</p>	<p>Изобразительное искусство</p> <p>ЛЕКЦИЯ-ПРАКТИКУМ Пленэрная практика. Основные правила и приемы при выполнении этюдов и зарисовок на пленэре</p> <p>Спикер: КУЗНЕЦОВ Олег Геннадьевич</p>	<p>Народный танец</p> <p>ЛЕКЦИЯ - ПРАКТИКУМ Разбор постановок из конкурсных выступлений, советы, ошибки</p> <p>Спикер: КУЛЬМАНОВ Андрей Иванович</p>	<p>ЛЕКЦИЯ-ПРАКТИКУМ Работа над развитием вокально-технических навыков в подготовке к концертам и конкурсам совместно с концертмейстером</p> <p>Спикер: ЧЕРНОВА Ирина Алексеевна</p>	<p>Эстрадный вокал</p> <p>ЛЕКЦИЯ-ПРАКТИКУМ Ритм- основа джазового исполнения. Метод Боба Столова в освоении ритма и формировании джазового ритмического мышления.</p> <p>Спикер: КОЖИХОВА Инна Александровна</p>	<p>Психология</p> <p>ЛЕКЦИЯ-ПРАКТИКУМ Парадоксы личности творческих людей: дар и наказание талантом</p> <p>Спикер: ПЕТРУШКИНА Людмила Викторовна</p>	
16:15 - 17:00							
17:00 - 17:15	<p>Кофе-брейк в ресторане Paulaner Bräuhaus на ВТОРОМ ЭТАЖЕ</p>			<p>Кофе-брейк около зала Sigma</p>	<p>Кофе-брейк около зала Calipso</p>		
17:15 - 18:00	<p>ЛЕКЦИЯ-ПРАКТИКУМ Действенный анализ как креативный метод постановки спектакля</p> <p>Спикер: ЛАЗУТИН Денис Иванович</p>	<p>Изобразительное искусство</p> <p>ИТОГОВАЯ СЕССИЯ</p> <p>Спикеры: КУЗНЕЦОВ Олег Геннадьевич БАШКИРЦЕВ Юрий Владимирович ПЬЯНКОВ Илья Александрович</p>	<p>Современный танец</p> <p>ЛЕКЦИЯ - ПРАКТИКУМ Чистота хореографических стилей, возможное смешение: что надо знать и каких ошибок не допускать</p> <p>Спикер: РЕПИЦЫНА Юлия Олеговна</p> <p>ИТОГОВАЯ СЕССИЯ</p> <p>Спикеры: КУЛЬМАНОВ Андрей Иванович РЕПИЦЫНА Юлия Олеговна</p>	<p>ИТОГОВАЯ СЕССИЯ</p> <p>Спикеры: ЧЕРНОВА Ирина Алексеевна ОКОЛЬШЕВА Елена Михайловна ШАРОВА Татьяна Павловна</p>	<p>Эстрадный вокал</p> <p>ЛЕКЦИЯ-ПРАКТИКУМ Особенности ансамблевого звучания, артикуляции и ритмические штрихи на примере госпела "Victory"</p> <p>Спикеры: КОЖИХОВА Инна Александровна КОРОТЕВА Светлана Викторовна</p>		
18:00-18:30	<p>ЗАКРЫТИЕ ФОРУМА. Подведение итогов работы. Зал Galaxy 2 Модератор: ЖАБОТИНСКАЯ Юлия Александровна</p>						